Katalog

März 2024

GALERIE CALABRO

- Alle Preise in Schweizer Franken.
- Die Angaben zu den Kunstwerken stammen direkt von den Künstlerinnen und Künstlern.
- Die Galerie Calabro steht Ihnen bei Kaufinteresse gerne zur Verfügung.

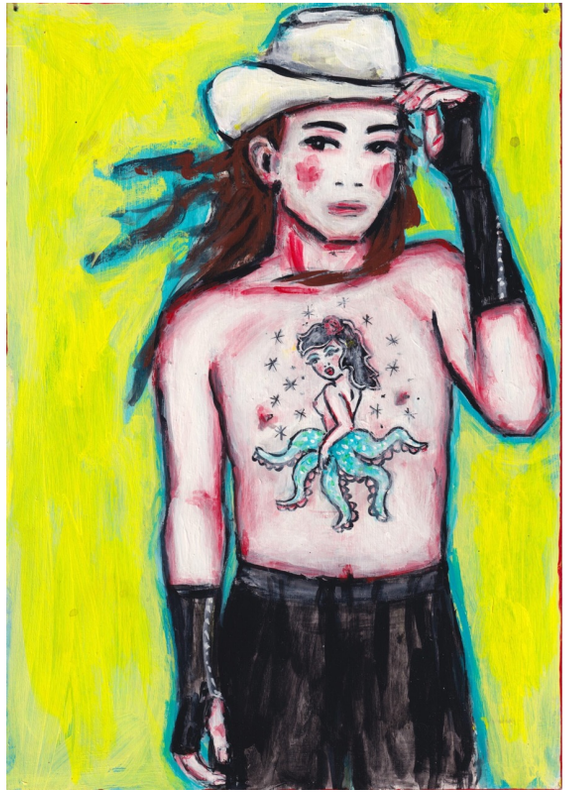
- All prices in Swiss francs.
- The information regarding the artworks comes directly from the artists.
- The Calabro Gallery is at your disposal if you are interested in a purchase.

GALERIE CALABRO

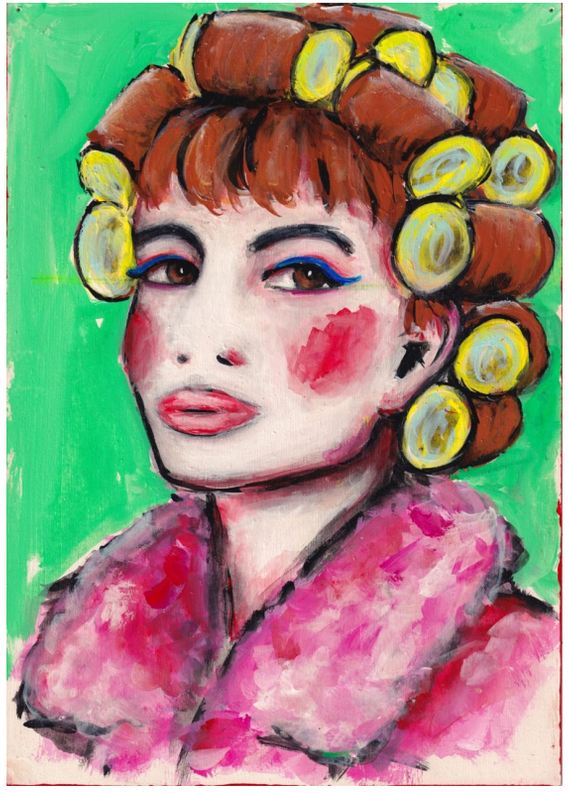
010324

www.kaelin-andrea.ch

Andrea Kälin



Werktitel: Cowboy
Format: 21 x 29,7 cm
Technik: Acryl auf Sperrholz (3mm), lackiert
Preis des Werkes in CHF: 700



Werktitel: Eingerollt
Format: 21 x 29,7 cm
Technik: Acryl auf Sperrholz (3mm), lackiert
Preis des Werkes in CHF: 700

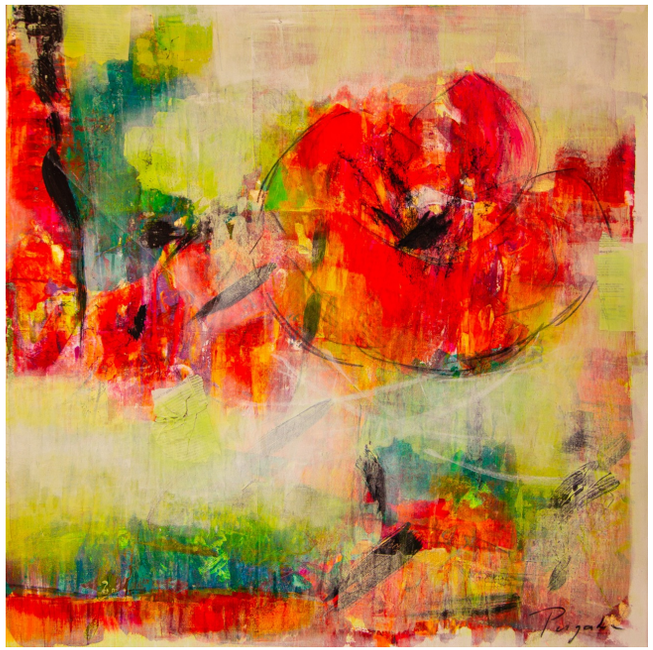
Werktitel: Zebramädchen
Format: 21 x 29,7 cm
Technik: Acryl auf Sperrholz (3mm), lackiert
Preis des Werkes in CHF: 700

GALERIE CALABRO

020324

pugatsch.ch

Dalia Gasser-Pugatsch



Werktitel: life comes back I
Format: 90X90 cm
Technik: Acryl Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 4200
Werkbeschreibung: Dieses Werk stammt aus der 15teiligen Werkserie "life comes back"- erstmalig in meiner selbsterfundenen Maltechnik "blur and dab" gemalt.

Werktitel: color feelings II
Format: 80X80 cm
Technik: Acryl Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 3200
Werkbeschreibung: Die vielen Farben symbolisieren den Farbenstrauss der erwachenden Natur im Frühling. Ebenfalls gemalt mit "blur and dab".

Werktitel: the growth
Format: 90X90 cm
Technik: Acryl Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 3600

Vasiliki Furian

030324

Instagram: vasilikifurian

Werktitel: Raindance
Format: 100 cm x 100 cm x 4 cm
Technik: Mixed Media / Acryl / Collage
Preis des Werkes in CHF: 4800
Werkbeschreibung: Luft und Wasser - symbolisiert durch die Farbe Blau - als Ursprung des Lebens. In einem Quadrat hebe ich die starke Bedeutung von Wasser und Luft hervor und gleichzeitig ist das Quadrat in sich auch Symbol für Balance. Balance, die wir gegenüber unserer Umwelt (Wasser /Luft) verloren haben.

Werktitel: 100 Valli
Format: 100 cm x 180 cm x 4 cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 6500
Werkbeschreibung: Im Sommer 2023 verbrachte ich eine 8-wöchige Auszeit im Centovalli. Hier entstand mehrheitlich am Boden malend unter anderem dieses Bild geprägt von den engen Tälern, den steilen Strassen, den schnell entstehenden Wasserfällen bei Regen. Nass in Nass Technik auf Leinen.

Werktitel: Wave Tango
Format: 100 cm x 160 cm x 4 cm
Technik: Acryl auf Leinen/Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 5500
Werkbeschreibung: Aus der Serie Luft/Wasser symbolisiert durch die Farbe Blau, als Ursprung des Lebens. Luft und Wasser, kraftvoll und zärtlich im Tango vereint.

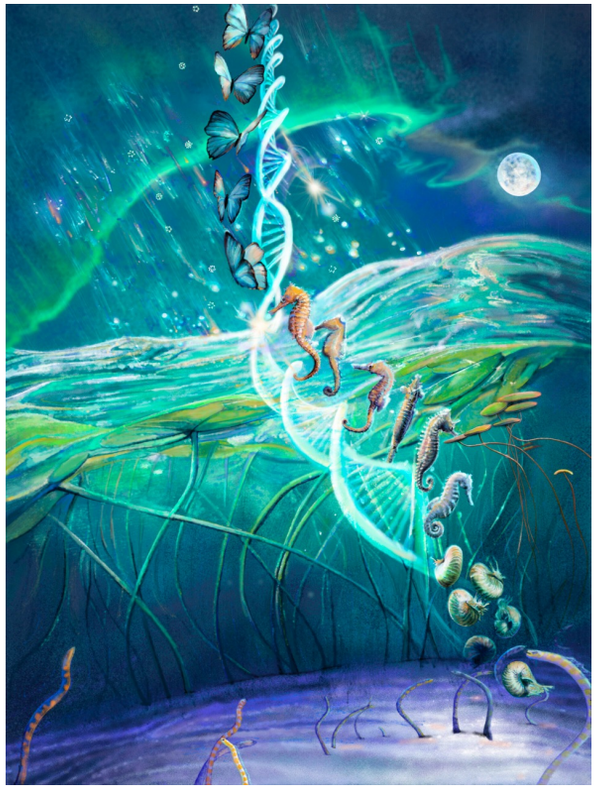
GALERIE CALABRO

040324

Magdalena Augustin

www.magdalena-art.com

Werktitel: BE THE LIGHT!
Format: 67.5x90 cm
Technik: digital painting in one original print
Preis des Werkes in CHF: 390
Werkbeschreibung: Even in the deepest spaces of darkness there is an unsuspected source of light, knowledge, and hope.



Werktitel: THE PROGRESS
Format: 67.5x90 cm
Technik: digital painting in one original print
Preis des Werkes in CHF: 390
Werkbeschreibung: The flowing energy from the unknown sources creates the progress.

Werktitel: THE LAST SUUPER
Format: 67.5x90 cm
Technik: digital painting in one original print
Preis des Werkes in CHF: 390
Werkbeschreibung: While petty disputes overwhelm the attention and vigilance of the little birds, the prudent beast calmly creeps away. Charon approaches.

GALERIE CALABRO

050324

www.natalias-art.de

Natalia Schäfer

Werktitel: Surya
Format: 160 x 160 cm
Technik: Mixed media, texture, metal on canvas
Preis des Werkes in CHF: 6900
Werkbeschreibung: Mix aus verschiedenen Materialien schafft Schäfer eine faszinierende Textur, die dem Werk eine spürbare, fast greifbare Dimension verleiht. Der Titel "Surya" bezieht sich auf den Sonnengott aus der indischen Mythologie. Surya wird oft als strahlende, mächtige Gestalt dargestellt, die den Himmel mit ihrer blendenden Pracht erhellt. Sie steht für Licht, Wärme und Lebenskraft.

Werktitel: Intuition - Chakra Healing Series
Format: 100 x 100 cm
Technik: Mixed media, texture, metal on canvas
Preis des Werkes in CHF: 3900
Werkbeschreibung: Inspiriert von Ajna, dem dritten Augenchakra. .Der blaue Lotus, eine symbolische Pflanze, die mit Ajna assoziiert wird, hat in dieser Kreation eine große Bedeutung. Seine Schönheit und seine Fähigkeit, aus den Tiefen des Schlamms zu blühen, erinnern daran, dass Stärke und Wachstum aus schwierigen Umständen und Widrigkeiten erwachsen können.

Werktitel: Wealth - Chakra Healing Series
Format: 100 x 100 cm
Technik: Mixed media, texture, metal on canvas
Preis des Werkes in CHF: 3900
Werkbeschreibung: Wealth aus "Chakra Healing" Serie, entspricht der Wurzelchakra und steht für Geborgenheit, Stabilität, Urvertrauen und physischen, materiellen Welt. Zugeordnete Symbole : Burdock, Zedarwood, Elefant

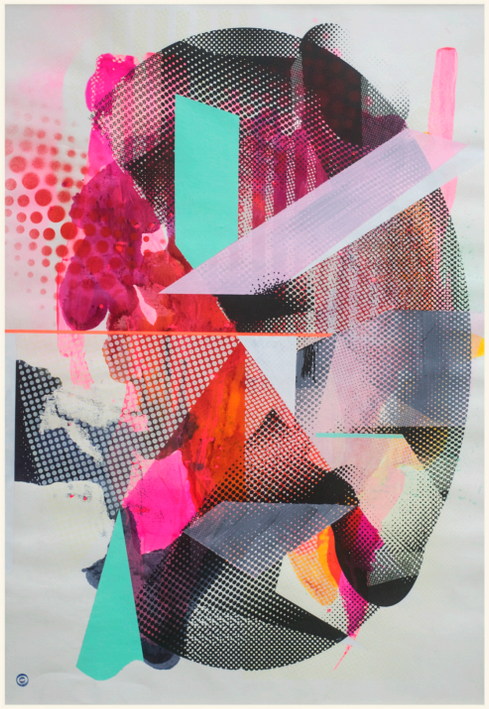
GALERIE CALABRO

060324

www.theraulaz.com

Sebastien Theraulaz

Werktitel: The train journey
Format: 59x84
Technik: silkscreen, cyanotype, ink
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Part of the serie 'Wonderbox'



Werktitel: The first time
Format: 59x84
Technik: spraypaint, silkscreen, ink, acryl
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Part of the serie 'Wonderbox'

Werktitel: Celebration
Format: 59x84
Technik: silkscreen, ink, acryl
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Part of the serie 'Wonderbox'

GALERIE CALABRO

Jaqueline Vanek

070324

www.jaquelinevanek.com

Werktitel: Delicate Fragments I
Format: 30x30cm (Print Size)
Technik: Photography / Self-portrait
Preis des Werkes in CHF: 650

Werktitel: Delicate Fragments II
Format: 30x30cm (Print Size)
Technik: Photography / Self-portrait
Preis des Werkes in CHF: 650

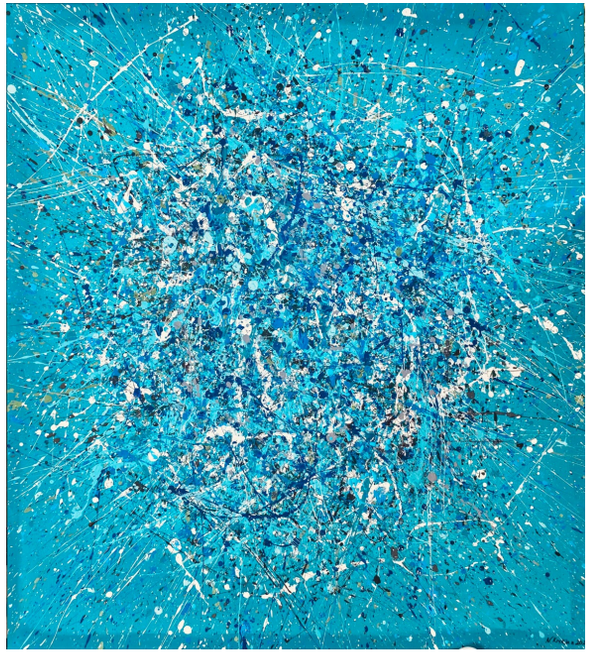
Werktitel: Delicate Fragments III
Format: 30x30cm (Print Size)
Technik: Photography / Self-portrait
Preis des Werkes in CHF: 650

Part of a self-portrait triptych, capturing my fascination for birds and the delicacy of the female body in the style of classical paintings. Humans have long been fascinated by birds, and there is a wealth of complex meanings associated with them in different cultures. Signed limited edition print of 25 copies. Produced on RC Photo Lustre Premium 310gr fine art paper. Accompanied by a Certificate of Authenticity.

Nataliia Krykun

080324

Instagram: nataliiakrykunart



Werktitel: Turquoise Galaxy
Format: 95x85x2 cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 2500

Werkbeschreibung: The color combinations of Turquoise, blue and white affect the viewer emotionally, cause specific associations, and awaken the imagination, even if the photographs are abstract. Associativity is like establishing chemical connections between different representations, as a result of which one of them causes another

Werktitel: From the series "Blooming Garden"
Format: 95x85x2 cm
Technik: Acrylic on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 2500

Werkbeschreibung: In this vibrant tapestry of color, I've unleashed a symphony of splashes where blues, pinks, and green dance with bold expressionist strokes. I've melded acrylic to create an abstract cosmic garden—a celebration of life's infinite possibility. Every drop pulses with energy, inviting viewers to immerse themselves in a visual feast that captivates the imagination.

Werktitel: Gold sunset
Format: 100x100x2 cm
Technik: Acrylic on canvas, gold leaf
Preis des Werkes in CHF: 2500

Werkbeschreibung: In this dynamic canvas, I channel raw emotions through the bold black, red, and white interplay on a vibrant gold backdrop. Each stroke and splatter expresses passion and energy, crafted with a medley of acrylic and unique gilding. This piece embodies a fusion of abstract, expressionism, and pop art, designed to evoke a visceral response.

GALERIE CALABRO

Vincent Lefèvre

090324

www.vincentlefevre.ch

Werktitel: Idéfix
Format: 100x70cm
Technik: Mix Media
Preis des Werkes in CHF: 1700.-

Werktitel: Elvis Presley
Format: 60x80cm
Technik: Mix Media
Preis des Werkes in CHF: 1400.-

Werktitel: Titi
Format:60x50cm
Technik: Mix Media
Preis des Werkes in CHF:1000.-

Romanesco One

100324

www.romanesco1.com

Werktitel: We are Nature
Format: 60x60cm
Technik: Acrylmalerei
Preis des Werkes in CHF: 2500
Werkbeschreibung: Der Mensch ist ein untrennbarer Teil der Natur. Wir sind von ihr abhängig und leben in ständiger Wechselwirkung mit ihr. Doch oft vergessen wir, dass wir Verantwortung für die Natur tragen müssen. Wir müssen sie schützen, pflegen und respektieren, denn nur so können wir auch unser eigenes Überleben sichern. Es liegt an uns, nachhaltige Entscheidungen zu treffen und Maßnahmen zu ergreifen, um die Umwelt zu erhalten.

Werktitel: The Essence
Format: 60x60cm
Technik: Acrylmalerei
Preis des Werkes in CHF: 2500
Werkbeschreibung: Das Streben nach immer mehr materiellem Reichtum führt uns in eine Sackgasse. Die Ressourcen werden knapp, das Klima verändert sich, Tiere und Pflanzen sind bedroht und die Menschen stehen vor grossen Herausforderungen. Der Mann auf dem Bild symbolisiert ein Umdenken, ein Loslassen von alten Mustern und die Tatsache, dass wir Teil der Natur und tief verwurzelt in der Tier- und Pflanzenwelt sind.

Werktitel: The Shaman
Format: 60x60cm
Technik: Acrylmalerei
Preis des Werkes in CHF: 3000
Werkbeschreibung: Die Naturverbundenheit eines Schamanen ist tief und innig. Sie durchdringt sein ganzes Sein und prägt sein Denken und Handeln. Sie gibt ihm Kraft, Weisheit und Inspiration. Sie verbindet ihn mit den Wurzeln seiner Vorfahren und mit der universellen Lebenskraft.

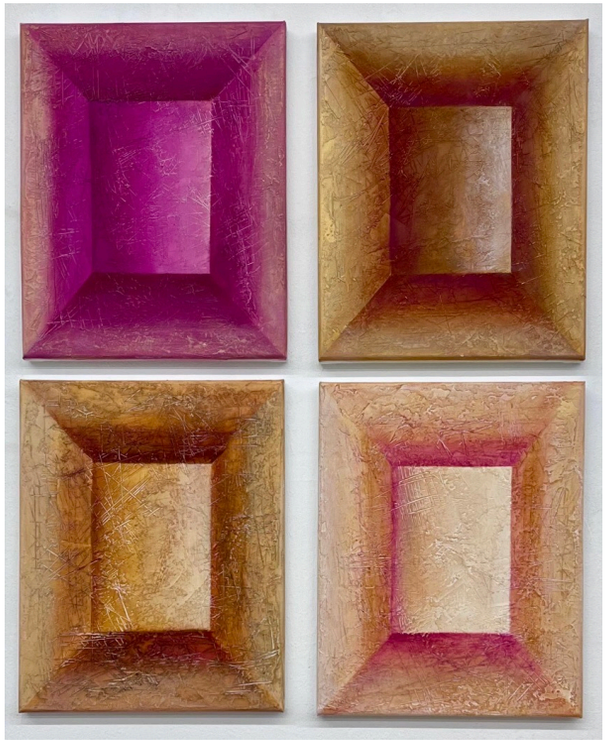
GALERIE CALABRO

110324

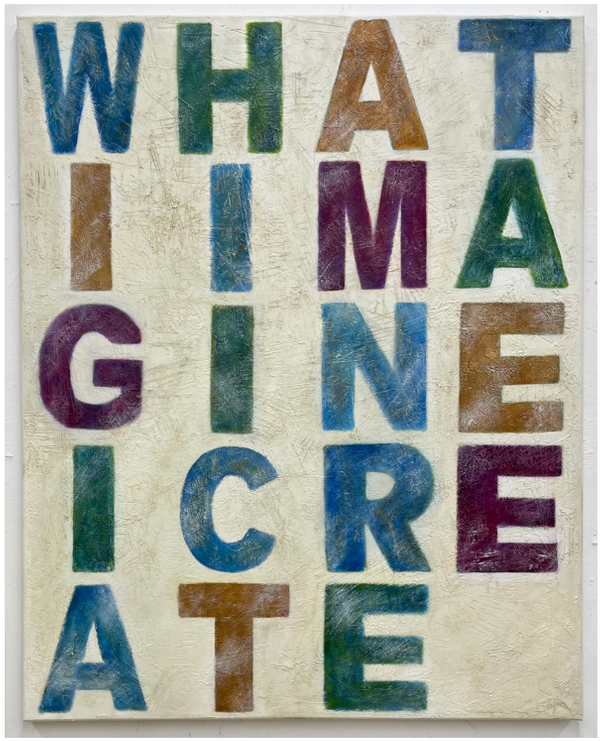
Francesca Sganzerla

Instagram: sganzerla.francesca

Werktitel: Empty Room - Blue
Format: 100x81 cm
Technik: Mixed Media on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 3400
Werkbeschreibung: In a world, both real and virtual, cramped with images, words and stuff, Empty Room represents a quiet space, an inner realm where to take shelter and expand our perception.



Werktitel: Empty Rooms- Magenta/Raw Sienna Variations
Format: 30x24 cm each (4/4)
Technik: Mixed Media on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 1850
Werkbeschreibung: Quadriptych part of the Empty Rooms series. With their thick texture subsequently scratched, all my paintings seek to hold signs and traces of history that have been accumulating layer after layer.



Werktitel: Imagine
Format: 100x80 cm
Technik: Mixed Media on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 3400
Werkbeschreibung: Part of a series of word art paintings with straightforward quotes that are slowly revealed to the viewer.

GALERIE CALABRO

120324

www.uelikaeser.art

Ueli Käser

Werktitel: Elsi & Tim
Format: 80x100cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 3600
Werkbeschreibung: Unikat im Schattenfugenrahmen aus Pinienholz, schwarz lackiert Acrylbild auf Holzkeilrahmen

Werktitel: René
Format: 80x80 cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 3600
Werkbeschreibung: Unikat im Schattenfugenrahmen aus Pinienholz, schwarz lackiert Acrylbild auf Holzkeilrahmen

Werktitel: Armin & Pia
Format: 80x80 cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 3600
Werkbeschreibung: Unikat im Schattenfugenrahmen aus Pinienholz, schwarz lackiert Acrylbild auf Holzkeilrahmen

GALERIE CALABRO

130324

www.malspycher.com

Marlene Fuchs

Werktitel: fading memories I
Format: 80 x 80 cm
Technik: Mixed Acryl Media
Preis des Werkes in CHF: 1800
Werkbeschreibung: Inspiriert durch die französischen Region Auvergne-Rhône-Alpes ist dieses Kunstwerk entstanden. Es ist das Resultat spielerischer Anwendung von Acryltinte, Acryl heavy body und diversen Markier-Techniken. Die halbabstrakte Darstellung soll den Betrachter inspirieren, seine eigene Geschichte entstehen zu lassen. Das Werk kann mit oder ohne Schattenfugenrahmen zur Verfügung gestellt werden.

Werktitel: fading memories II
Format: 80 x80 cm
Technik: Mixed Acryl Media
Preis des Werkes in CHF: 1600
Werkbeschreibung: Die spielerischer Anwendung von Acryltinte, Acryl heavy body und diversen Markier-Techniken haben die Künstlerin zu einer Landschaft in der Heimat geführt. Wie es die "artistic license" erlaubt, gibt es dieses Bild nicht in Natura. Es ist eine halbabstrakte Darstellung und soll im Betrachter Erinnerungen an heimische Landschaften wecken. Das Werk kann mit oder ohne Schattenfugenrahmen zur Verfügung gestellt werden.

Werktitel: fading memories III
Format: 80 x 80 cm
Technik: Mixed Acryl Media
Preis des Werkes in CHF: 1600
Werkbeschreibung: MIt spielerischer Anwendung von Acryltinte, Acryl heavy body und diversen Markier-Techniken ist eine heimische Landschaft am See entstanden. Das Werk kann mit oder ohne Schattenfugenrahmen zur Verfügung gestellt werden.

GALERIE CALABRO

140324

deinebildgalerie.ch

Edmund Hanser

Werktitel: The Red Bull
Format: 100x140x2cm
Technik: Pouring mit Fön, Acryllack
Preis des Werkes in CHF: 1490
Werkbeschreibung: Eintauchen und den Gedanken freien Lauf lassen

Werktitel: Das Pferd und sein Reiter
Format: 100x140x2 cm
Technik: Pouring mit Fön, Acryllack
Preis des Werkes in CHF: 1490
Werkbeschreibung: Eintauchen und den Gedanken freien Lauf lassen

Werktitel: Die Fünf
Format: 100x140x2cm
Technik: Pouring mit Fön, Acryllack
Preis des Werkes in CHF: 1490
Werkbeschreibung: Eintauchen und den Gedanken freien Lauf lassen

GALERIE CALABRO

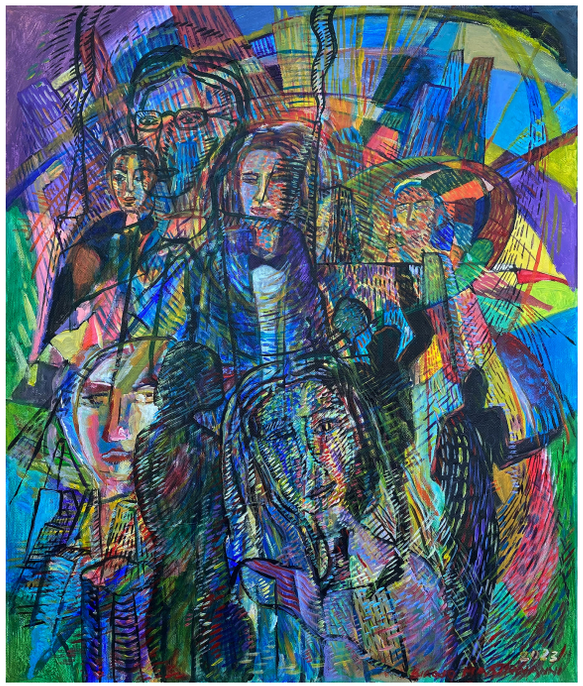
150324

www.biagiomastroianni.com

Biagio Mastroianni

Werktitel: Friendly Discussion
Format: 60 x 50 cm
Technik: Acrylic on canvas, 2023
Preis des Werkes in CHF: 3200
Werkbeschreibung: In a world filled with rapid communication, one of life's simple pleasures is engaging in a friendly discussion. It's a refreshing break from the constant buzz of social media, offering a chance to connect with others on a deeper level. A friendly discussion is an art form, where participants come together to exchange ideas, thoughts, and opinions without the pressure of winning or proving a point. It's an opportunity to listen, learn, and grow.

Werktitel: The Future is magic...
Format: 40 x 60 cm
Technik: Acrylic on canvas, 2021
Preis des Werkes in CHF: 2800
Werkbeschreibung: Artificial intelligence has taken over, now the future of men is compromised. The peoples are subdued, exploited, and enslaved. Man is forced to become only an end in himself. Modern technologies become a method of control and instrument of wars of humanity. Climate change is destroying much of the planet. Toxic and ordinary waste is poisoning waters, oceans, forests, and countryside. Migrants and refugees will continue to arrive from all...



Werktitel: The Dark Side of the City- Urban Demons
Format: 60 x 50 cm
Technik: Acrylic on canvas, 2023
Preis des Werkes in CHF: 3200.–
Werkbeschreibung: An increasingly frenetic world where illusion, confusion, fear and uncertainties reign. I listen to a podcast on the internet, it stimulates my imagination. An attempt not to feel insignificant, me, who think I'm special. I want to be different; I want to be noticed, desperately. Breaking down these walls that limit me, I want to step outside the box of being a good girl. No pink dress tonight, but I'm wearing my black clothes. I imagine myself..

GALERIE CALABRO

160324

www.mostrandoilegal.com

Thierry Oliver Tschiemer

Werktitel: From the Streets to Your Home #6
Format: 70x140 cm
Technik: Acryl- & Metalfarbe
Preis des Werkes in CHF: 2500
Werkbeschreibung: (without frame) From the Streets to your Home #6 Year: 2023

Werktitel: Calligraffiti Mandala
Format: 118x118 cm
Technik: Acryl- & Metalfarbe
Preis des Werkes in CHF: 3000
Werkbeschreibung: Calligraffiti Mandala (without frame) Year: 2023

Werktitel: From the Streets to your Home #5
Format: 70x100 cm
Technik: Acryl- & Metalfarbe
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: (without frame) Year: 2023

GALERIE CALABRO

170324

xuyutingsart.com

Yuting Xu

Werktitel:ALELE
Format:100 cm × 80 cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF:4500
Werkbeschreibung: In this artwork, the pink border focuses the entire visual of the image in the center, with a little girl standing and dancing in a yellow space further inside. Meme, as a new way of creation on social media in recent years, can be pasted into any situation to become a carrier of various trivial emotions. In the post-modern context of today, the image has detached and distorted the meaning of its original existence.

Werktitel: Ahahahah
Format: 70 cm×100 cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 3500
Werkbeschreibung: In the background, a part of a huge Roman head is shown in the right half of the picture, while a drunken man is napping next to the sculpture on the left side of the picture. In such a picture, the Western tradition and the contemporary human being appear in the current post-modern context. The spirit of ancient Rome creates a tension of contradictory values with contemporary people who have lost the purpose of life and live a life of inactivity

Werktitel: Ah our History
Format: 30cm×40 cm
Technik: Acrylic on canvas of tempera
Preis des Werkes in CHF: 1200
Werkbeschreibung: In this artwork, the Renaissance landscape in the background is inverted, a young man dressed in red has stepped out of the era in which he lived in the landscape to stand in front of the audience, standing in the contemporary environment. But in fact, the audience can never really go back to that past era, what they see in the picture is only a "simulacrum" of the past image, which is only transformed and reset by us as a "text";

GALERIE CALABRO

180324

www.vinceiorio.art

Vince Iorio

Werktitel: Variazione 1
Format: 140cm x 100cm
Technik: Acryl- und Ölfarbe auf Baumwolle
Preis des Werkes in CHF: 3'600
Werkbeschreibung:"Variazione 1" ist das erste Gemälde aus der Serie "variazioni". Die Serie greift Variationen des angeblich Gleichen auf. Hinter dem scheinbar Profanen verbirgt sich eine Vielzahl von Formen, Faltenwürfen und Licht- bzw. Schattenspielen. Unsere alltäglichen Handlungen formen diese Objekte, in diesem Fall Handtücher. Ihre Formen sind jedoch temporär.

Werktitel: La porta
Format: 140cm x 100cm
Technik: Acryl- und Ölfarbe auf Baumwolle
Preis des Werkes in CHF: 3'600
Werkbeschreibung: Auf einer Grundlage aus matter Acrylfarbe liegt dick aufgetragene Ölfarbe, so dass sie den Betrachtenden nahezu entgegenwächst. Dadurch entstehen nicht nur Kontraste bezüglich Farbbeschaffenheit (glänzend/matt) sondern auch im Bezug zur Materialität der Oberfläche (flach/pastös).

Werktitel: La visita
Format: 70cm x 50cm
Technik: Acryl- und Ölfarbe auf Baumwolle
Preis des Werkes in CHF: 1'800
Werkbeschreibung: Mich interessiert die Vergänglichkeit eines Augenblicks. Die vermeintlich ruhigen und unbedeutenden Situationen sind ein Nachhall unserer Handlungen und verbergen unerzählte Geschichten.

GALERIE CALABRO

190324

atelierbks.ch

Béa K. Sartorius

Werktitel: Steingarten
Format: 70 x 70 x 2
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 2000
Werkbeschreibung: Steingarten ist von einem japanischen Garten, Steinen in Perlmuttschattierungen und dem Schatten eines Ahorns inspiriert .

Werktitel: Scharade
Format: 60 x 80 mit Passepartout
Technik: Acryl auf Papier
Preis des Werkes in CHF: 1000
Werkbeschreibung: Eine Scharade ist ein Rätsel, bei dem die Silben - hier Farben - aus denen ein Wort besteht, gefunden werden müssen, wobei diese Silben selbst wieder Wörter bilden.

Werktitel: Schwerelos
Format: 60 x 70 x 2
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 2000
Werkbeschreibung: Schwerelos erinnert an die Masse galaktischer Körper, die im Vakuum schweben

GALERIE CALABRO

200324

www.lillylilla.it

Lilly Russo

Werktitel: Rubedo
Format: 50x50x3cm
Technik: acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 650
Werkbeschreibung: Rubedo is a phase of the alchemical process, the Red Work, is characterized by the encounter with the archetype of the Self, the result of the individuation process. When everything within us has been purified and the light emerges from the darkness, we must integrate this light and make it enduring to give birth to a new person.

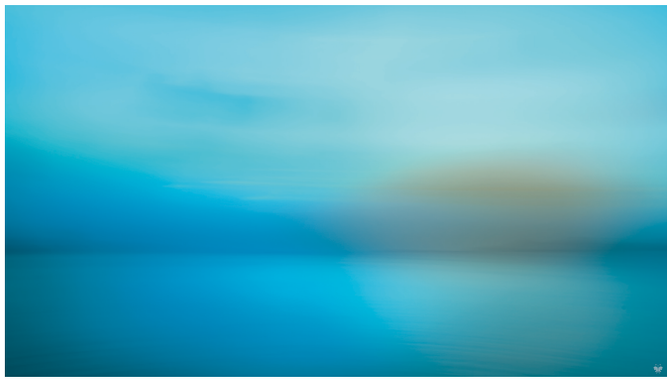
Werktitel: FLY INTO THE SEA
Format: 100X70X3CM
Technik: acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1620
Werkbeschreibung:"Flying in the sea" painting inspired by the lights of the night on a summer night, when the lights are sparkling and reflecting on the brilliant sea. The combination of the dripping technique with the instinctive dripping of color onto the canvas and the broad brushstrokes of natural black pigments creates shapes that recall galaxies

Werktitel: DEEP BLUE
Format: 100X100X2CM
Technik: acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1620
Werkbeschreibung: In creating this artwork, I let the colors flow freely, capturing the energy of emotions. With the bold use of acrylic, I shaped an abstract space and an interpretive expression of the surrounding world. The palette of deep blues and bright contrasts reflects an inner dialogue, an invitation to contemplate beyond the apparent chaos. This work is the essence of passion transformed into color, bringing dynamic vitality and refined presence .

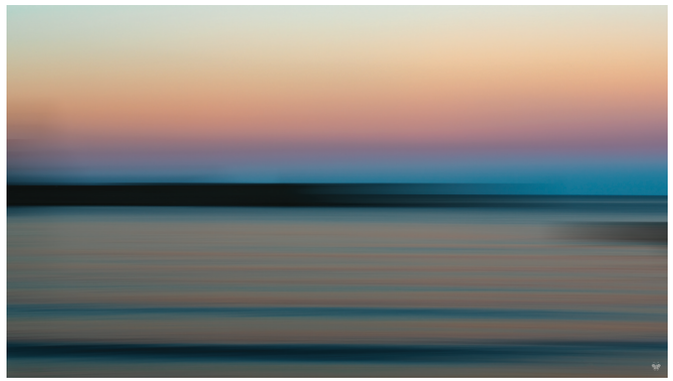
Myriam VÉJUS

210324

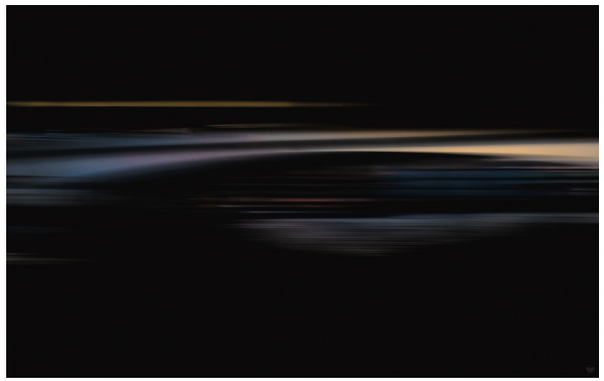
ameetlumierephotographie.fr/



Werktitel: Abrasion AB35, Guadeloupe FWI, 2021
Format: 60x90cm
Technik: Photographie et art numérique
Preis des Werkes in CHF: 980
Werkbeschreibung: . Ma série contemporaine "Abrasion", technique mixte, photographie et art numérique décompose le spectre de la lumière blanche en différents lieux et à différentes périodes de l'année Un regard de coloriste, inspiré de l'école Fauviste dans sa sensibilité et de Newton dans sa technicité.Cette série est proposée en impression quadri sur plexiglass transparent en vitrophanie.



Werktitel: Abrasion AB62, Côte Vermeille, Collioure, France, 2021
Format: 60x90
Technik: Photographie et art numérique
Preis des Werkes in CHF: 980
Werkbeschreibung: Ma série contemporaine "Abrasion", technique mixte, photographie et art numérique décompose le spectre de la lumière blanche en différents lieux et à différentes périodes de Un regard de coloriste, inspiré de l'école Fauviste dans sa sensibilité et de Newton dans sa technicité.Cette série est proposée en impression qudri sur plexiglass transparent en vitrophanie..



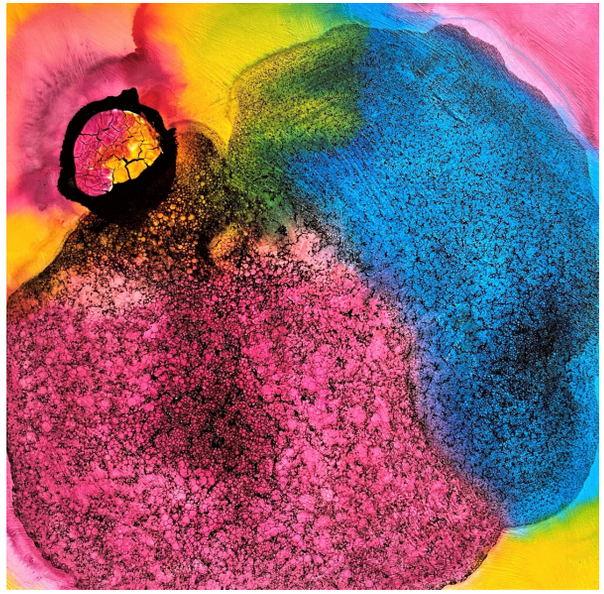
Werktitel: Abrasion AB144, Londres, London Bridge, 2023
Format: 60 x 90
Technik: Photographie ert art numérique
Preis des Werkes in CHF: 980
Werkbeschreibung: Ma série contemporaine "Abrasion", technique mixte, photographie et art numérique décompose le spectre de la lumière blanche en différents lieux et à différentes périodes de Un regard de coloriste, inspiré de l'école Fauviste dans sa sensibilité et de Newton dans sa technicité.Cette série est proposée en impression qudri sur plexiglass transparent en vitrophanie..

GALERIE CALABRO

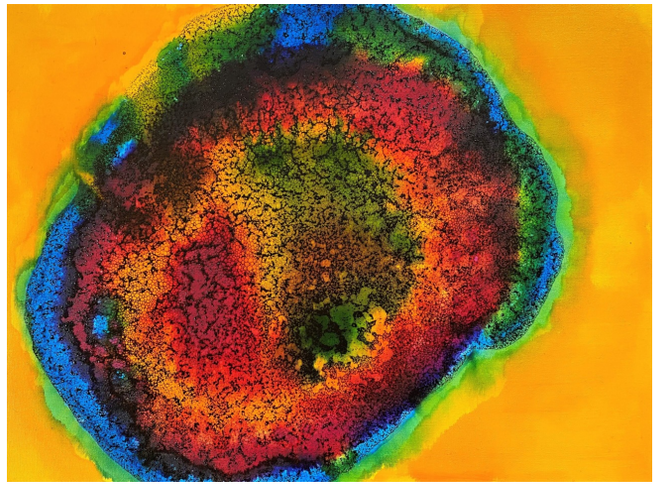
220324

Heinz Katzenmeier

www.heinz-katzenmeier.com



Werktitel: Magic Colors - brain
Format: 60 x 60 cm
Technik: Mixed Media: Ink, Teer
Preis des Werkes in CHF: 350



Werktitel: Magic Colors - Osmosis II
Format: 60 x 80 cm
Technik: Mixed Media: Ink, Teer
Preis des Werkes in CHF: 450

Werktitel: Magic Colors - Intercellular I
Format: 60 x 60
Technik: Mixed Media: Ink, Teer
Preis des Werkes in CHF: 350

Werkbeschreibung: Für «Magic Colors» nutze ich Drucktinte als Malmedium. Die Tinten werden in mehreren Schritten auf einen speziell vorbereiteten Untergrund aufgebracht. Das gezielte Ineinanderfliessen lassen von nur drei Grundfarben erzeugt mystische, bisweilen psychedelisch anmutende, fliessende Übergänge. Von biologischen Systemen inspirierte, zellähnliche Strukturen entstehen durch einem speziell hergestellten Teerschaum.

GALERIE CALABRO

Ursi Sharma

230324

Instagram: ursisharma

Werktitel: Flowerpower
Format: 90x90cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1500

Werktitel: Lady
Format: 80x80cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1500

Werktitel: Mona
Format: 90x90cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1500

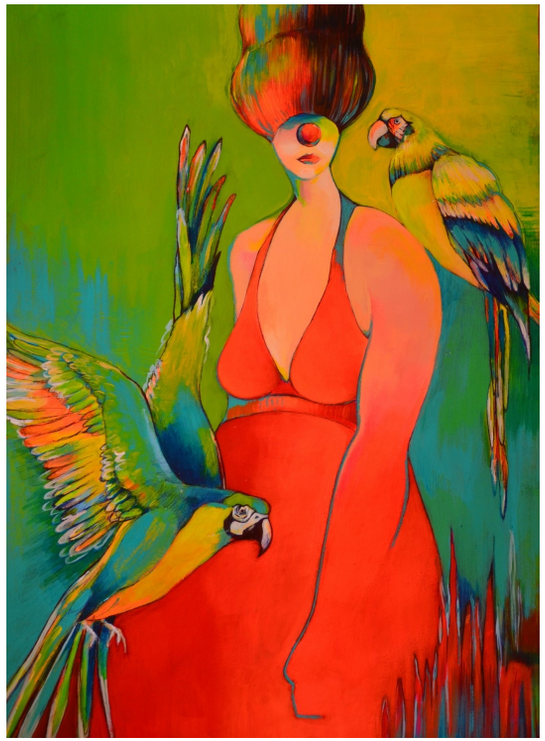
GALERIE CALABRO

240324

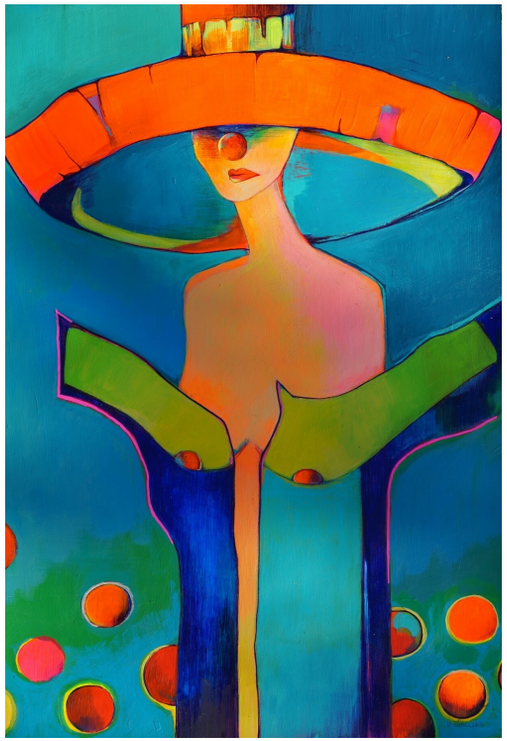
Magda Betkowska

www.magdabetkowska.com

Werktitel: Sheridan - Life is nothing without friendship
Format: 42x59.4 cm
Technik: Mixed media on paper
Preis des Werkes in CHF: 1200



Werktitel: Johana - Don't be scared to spread your wings and fly
Format: 42x59.4 cm
Technik: Mixed media on paper
Preis des Werkes in CHF: 1200



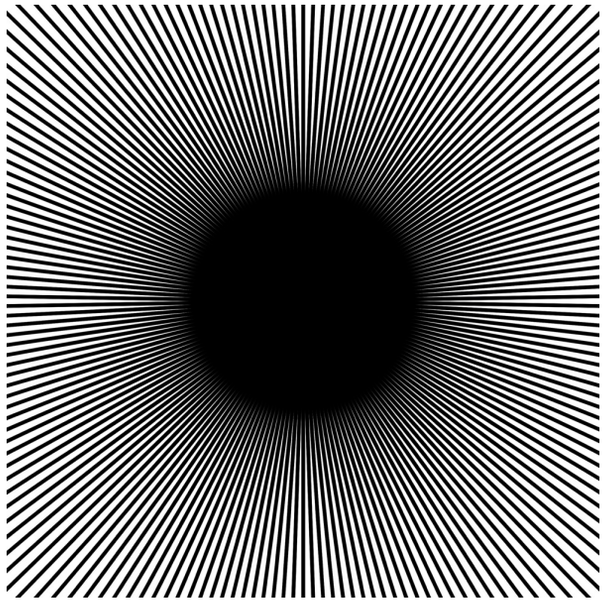
Werktitel: Elody - Color influences your soul
Format: 42x59.4 cm
Technik: Mixed media on paper
Preis des Werkes in CHF: 1200

GALERIE CALABRO

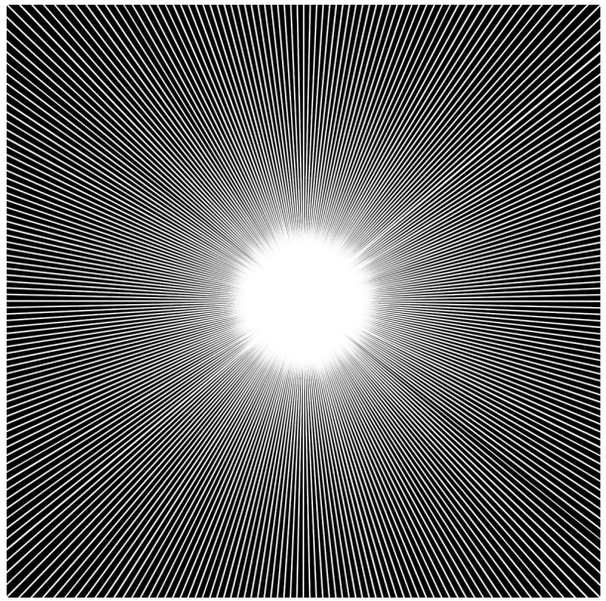
250324

creative-code.ch

Nathalie Ferrari



Werktitel: Creative Code Art #002
Format: 50x70cm
Technik: Javascript (Code), Fine Art Print, Nielson Rahmen Metall schwarz matt
Preis des Werkes in CHF: 460



Werktitel: Creative Code Art #001
Format: 50x70cm
Technik: Javascript (Code), Fine Art Print, Nielson Rahmen Metall schwarz matt
Preis des Werkes in CHF: 460

Werktitel: Creative Code Art #003
Format: 50x70
Technik: Javascript (Code), Fine Art Print, Nielson Rahmen Metall schwarz matt
Preis des Werkes in CHF: 460

Werkbeschreibung: Creative Coding vereint Kunst und Technologie . Generative Kunstwerke, die mit JavaScript und Canvas Sketch programmiert werden, sind in ihrer Ausgabeform variabel. Die Kunstwerke erzeugen optische Täuschungen (Moiré-Effekte). Der Code wird jedem Bild beigelegt.

GALERIE CALABRO

Stephan Marty

260324

Instagram: stephanmsart

Werktitel: Los Sueños (die Träume)
Format: 100 x 100 cm
Technik: Acryl-Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 3600
Werkbeschreibung: aus dem argentinischen Film "Sur" von Fernando E. Solanas (1988) mit der Musik von Astor Piazzolla

Werktitel: Tango
Format: 100 x 70 cm
Technik: Acryl-Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Anhand von Fotos einer Tango-Show in einem Lokal an der Plaza Dorrego, Buenos Aires, entstanden

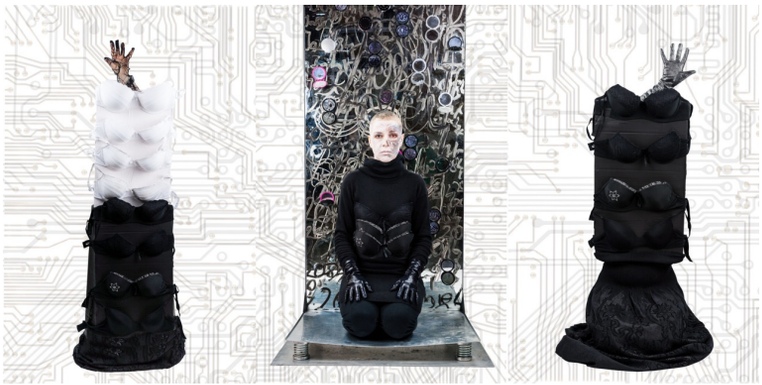
Werktitel: Musique de Nuit
Format: 80 x 80 cm
Technik: Acryl-Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 1800

GALERIE CALABRO

270324

goldyn.de

Katharina Dr.Goldyn-Vogl



Werktitel: Future
Format: 300×150
Technik: Leinwand/Photography
Preis des Werkes in CHF: 3800
Werkbeschreibung:"Cyborg" What is the future, in current visions appears as a greater symbiosis of man and machines. Where will there be a situation where people will be fully dependent on devices that will become part of their bodies. This is how cyborgs will be created The background is electronic circuits, where the hands are placed as interchangeable parts of the body placed in clothes that symbolize the absence of the rest of this body. In the center of

Werktitel: Maria Magdalena und Moderne
Format: 300×150
Technik: Leinwand auf Keilriemen, Photography
Preis des Werkes in CHF: 3800
Werkbeschreibung: Mary of Magdala A harlot or one of the apostles? who was this mysterious woman? “By the express wish of the Holy Father, Pope Francis, the Congregation for Divine Worship and the Discipline of the Sacraments published a new Decree on the Solemnity of the Most Sacred Heart of Jesus, 3 June 2016, in which the celebration of Saint Mary Magdalene waselevated and inscribed in the General Roman Calendar with the rank of Feast” Rehabilitated i

Werktitel: Maria Magdalena und Moderne
Format: 100×150
Technik: Leinwand auf Keilriemen, Photo
Preis des Werkes in CHF: 2800

ANTONELLA QUACCHIA

280324

www.anton4art.com

Werktitel: Blue element 4
Format: 50x70cm
Technik: Mixed media on board
Preis des Werkes in CHF: 3100
Werkbeschreibung: un paesage invernal abstract rendu par de coulées successives de resine mixès avec de la poudre de metal.

Werktitel: Red element 5
Format: 50x70cm
Technik: Mixed media sur panel
Preis des Werkes in CHF: 3100
Werkbeschreibung: un ouvre abstracte rendue par de coulées successives de resine mixès avec de la poudre de metal.

Werktitel: Blue element 3
Format: 50x70cm
Technik: Mixed media sur panel
Preis des Werkes in CHF: 3100
Werkbeschreibung: une ouvre abstracte rendu par des colulées successive de resine

GALERIE CALABRO

290324

Manuel Dampeyroux

manuelpeinturesilencieuse.com

Werktitel: Au Fond de la pièce, un Trésor.
Format: 73x92cm
Technik: Huile sur toile
Preis des Werkes in CHF: 6000

Werktitel: Le Livre de Youssra
Format: 73x92cm
Technik: Huile sur toile
Preis des Werkes in CHF: 6000

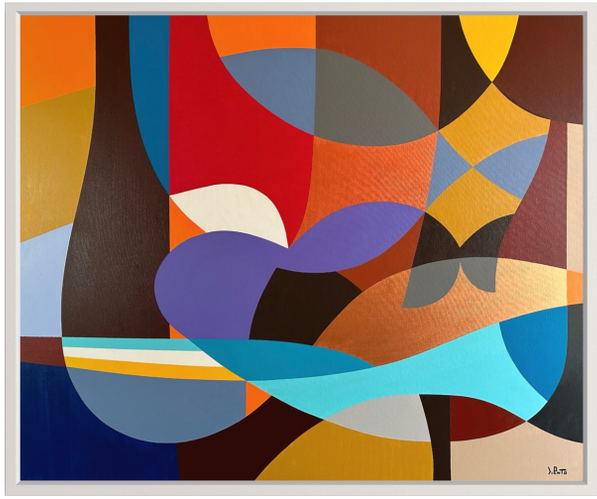
Werktitel: Des Empreintes Couleur Saphir
Format: 61x50cm
Technik: Huile sur toile 61x50cm
Preis des Werkes in CHF: 3000

GALERIE CALABRO

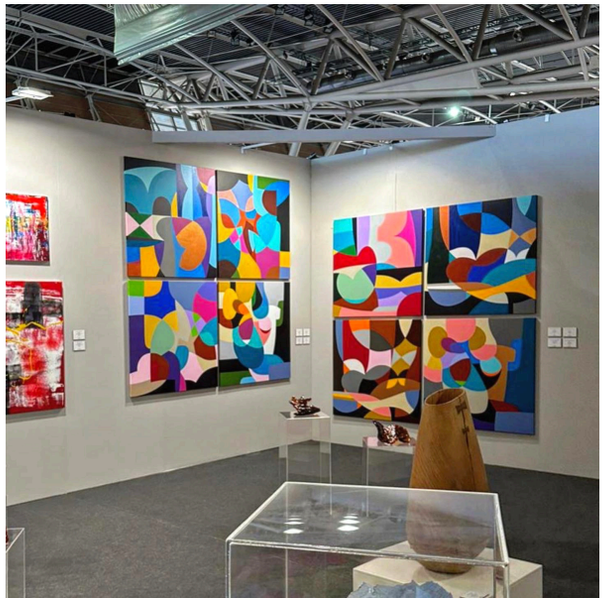
Federico Pinto Schmid

300324

www.dipinto.website



Werktitel: Yellowstone
Format: 100x120
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 4000



Werktitel: Netti exhibition
Format: N8 100x100
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 3700 each

Werktitel: La natività
Format: 150x200
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 9000

Dragan Gelev

310324

Instagram: galev.art

Werktitel: Apocalypse
Format: 150x100
Technik: Oil on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 4900

Werktitel: Apocalypse 1
Format: 150x100cm
Technik: Oil on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 5500

Werktitel: Apocalypse 2
Format: 160x120cm
Technik: Oil on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 6900

GALERIE CALABRO

320324

Instagram: acquaesale_art

Tiffany Goldstein

Werktitel: Jusqu’au matin 01
Format: 120cm x 120cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1200

Werktitel: Jusqu’au matin 02
Format: 120cm x 120cm
Technik: Acrylic on canva
Preis des Werkes in CHF: 1200

Werktitel: Jusqu’au matin 03
Format: 120cm x 120cm
Technik: Acrylic on canva
Preis des Werkes in CHF: 1200

Werkbeschreibung: La tête sur l’oreiller, une jambe sous le drap, l’autre au-dessus. Une troisième qui s’emmêle puis quatre yeux qui se cherchent. Sur ce matelas, deux êtres coexistent, le temps d’une nuit. Les corps sont nus, les mots aussi. Des mots parfois crus, parfois doux. A la fois honnêtes et décomplexés. Des mots qui, collectivement, composent une nouvelle forme d’érotisme où le charnel se fait verbe. Leurs échanges basculent de la parole vers le silence.

GALERIE CALABRO

330324

www.textured-abstract-art.de

Kathrin Vergin

Werktitel: Full Moon
Format: 100x100cm
Technik: Strukturpaste und Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 599
Werkbeschreibung: Vollmond ist pure Seelenkraft, weckt starke positive Gefühle. Der Vollmond und seine mystischen Kräfte lassen in uns aber manchmal auch die Erinnerung an Vorleben und die eigene Wiedergeburt aufsteigen. Der Vollmond ist das Licht der Nacht, das Verborgenes sichtbar macht oder uns zumindest eine Ahnung von dem gibt, was wir längst vergessen haben. Er spiegelt unsere Seele, zieht uns magisch an.

Werktitel: Abstract Pastels
Format: 80x120cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 499
Werkbeschreibung: Wir alle haben einen individuellen Blick auf die Welt. Positiv Denken bedeutet, das berühmte „halb volle Glas“ in einer Situation zu sehen, also eher ihre positiven Aspekte wahrzunehmen als ihre Negativen. Es bedeutet auch, sich etwas zuzutrauen, an Erfolge und Möglichkeiten zu glauben und Dinge anzugehen, die andere für nicht machbar halten. Dafür steht dieses Bild.

Werktitel: Gelassenheit
Format: 50x70cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 399
Werkbeschreibung: Oftmals wünschen wir uns doch, wir würden mit vielen Situationen gelassener umgehen können. Sich weniger aufregen oder stressen lassen. Eine gesunde Distanz zu den Dingen entwickeln. Dieses Bild soll uns daran erinnern.

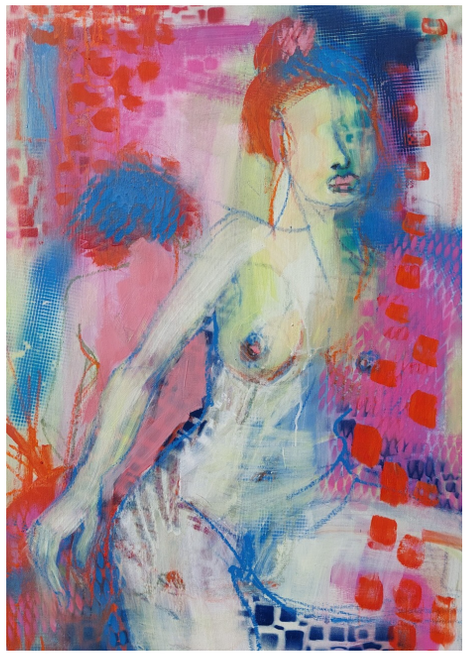
GALERIE CALABRO

340324

www.sandrafuka.com

ALEXANDRA FUKA

Werktitel: DIE STILLE IM STURM
Format: 200 x 140 cm
Technik: Spraydose, Acryl, Oelkreide auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 3950,00
Werkbeschreibung: Wir alle besitzen eine innere Stille, die wir wie die Wellen eines Meeres bändigen können. Die teilnahmslose Frau steht in der Mitte des Bildes, im Zentrum des Chaos, das sie nicht zu stören scheint. Als Betrachter stellt man sich die Frage, ob die Frau den Sturm bereits kennt, weil er ein Teil von ihr ist und sie deshalb nicht stört, oder ob sie eine innere Ruhe hat, die es ihr erlaubt, inmitten eines äußeren Chaos Trost zu finden.



Werktitel: DIE GELIEBTE
Format: 100 X 80 CM
Technik: Spraydose, Acryl, Oelkreide auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1850,00
Werkbeschreibung: Die Geliebte ist ein unbestimmtes Konzept, eine Versuchung und eine Flucht aus dem Alltag. Die Geliebte ist die Suche nach einem Doppelleben, sie ist eine Maske, die sich an die Hoffnung klammert, dass die Wahrheit nicht ans Licht kommt. Die Geliebte ist die Sinnlichkeit, die Harmonie mit der Sexualität und dem eigenen Körper.

Werktitel: Origami in der Morgendämmerung
Format: 100 X 80 CM
Technik: Spraydose, Acryl, Oelkreide auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1850,00
Werkbeschreibung: Origami ist die Kunst, durch mehrmaliges Falten eines Blattes Papier Figuren von Menschen, Gegenständen, Blumen zu erhalten. Mit der gleichen Formbarkeit des Papiers faltet und dreht sie sich in der Morgendämmerung und erregt so die Aufmerksamkeit des Betrachters.

GALERIE CALABRO

350324

Elena Kupreeva

www.elenakupreeva.ch

Werktitel: The Skier
Format: 100x70x4 cm
Technik: Mixed technique
Preis des Werkes in CHF: 2490
Werkbeschreibung: A new unique technique used to magnify the movement and capture the contrast. Part of the Sports Edition. Winter collection by ArtInterior. Metal paint, oil, acrylic, silver and gold leaf and epoxy on high quality stretched canvas.

Werktitel: The Freestyler
Format: 100x70x4 cm
Technik: Mixed technique
Preis des Werkes in CHF: 2490
Werkbeschreibung: A new unique technique used to magnify the movement and capture the contrast. Part of the Sports Edition. Winter collection by ArtInterior. Metal paint, oil, acrylic, silver and gold leaf and epoxy on high quality stretched canvas.

Werktitel: The Lemon Tree
Format: 100x100x4 cm
Technik: Mixed technique
Preis des Werkes in CHF: 4600
Werkbeschreibung: A new unique technique used to magnify the movement and capture the contrast. Part of The Lemon Tree collection by ArtInterior, created in June 2023 Metal paint, oil, acrylic, bronze and gold leaf and epoxy on high quality stretched canvas. ArtInterior redefines the realm of interior art. ArtInterior represents a fusion of elegance and sophistication, uniting clean lines, vibrant colours, and versatile designs adaptable to any space.

GALERIE CALABRO

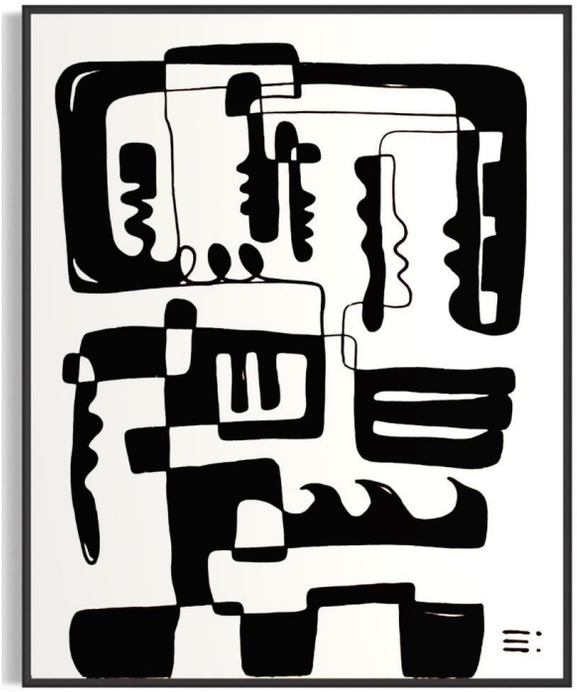
emanuele blanco

360324

www.eblancoart.com

Werktitel: ESPERIENZE
Format: 80x100
Technik: Acrylic
Preis des Werkes in CHF: 2500,00
Werkbeschreibung: Experiences is part of a series of works entitled ``IKIGAI``, which from the Japanese means ``one's own reason for being and existing''; finding one's own meaning in life or one's own happiness. The abstract work represents the experiences a person has had during his or her life. These moments characterise each person's search for their own reason for living.

Werktitel: Momenti d´estate
Format: 80x100
Technik: Acrylic
Preis des Werkes in CHF: 2200,00
Werkbeschreibung: Momenti D´Summer is part of a series of works entitled ``IKIGAI``, which.... happiness. The abstract work with its shapes resembling the sea against a sand-coloured background recalls moments of summer, for the author a place of holiday and a reminder of his own happiness.



Werktitel: Giovinezza
Format: 80x100
Technik: Acrylic
Preis des Werkes in CHF: 1700,00
Werkbeschreibung: Youth is part of a series of works entitled ``IKIGAI``, which from the Japanese means ``one's own reason for being and existing''; finding one's own meaning in life or one's own happiness. The abstract work represents the carefree approach to life through the eyes of Youth through freer forms without formal control.

GALERIE CALABRO

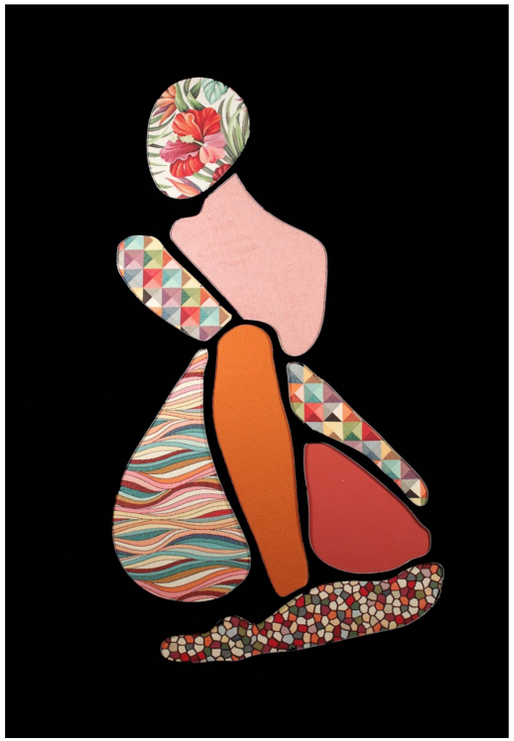
370324

www.artarch.de

Johannes Wüst

Werktitel: Finsteraarhorn
Format: 140 x 120
Technik: flüssige Kohle auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 3800
Werkbeschreibung: Das Werk zeigt das Finsteraarhorn, den höchsten Berg der Berner Alpen. Gemalt wurde es mit flüssiger Kohle. Durch den straken Kontrast der Kohle wird der dramatische Eindruck des Bergmassivs unterstützt.

Werktitel: Kontur, Kontrast
Format: 70 x 50
Technik: Öl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1900
Werkbeschreibung: Das Gemälde wird bestimmt durch den Kontrast zwischen dunklem Hintergrund und der hellen Kontur des Frauenakts. Der Stil ist and den Stil der alten Meister angelehnt, aber modern interpretiert.



Werktitel: Stoffwelten I
Format: 160 x 110
Technik: Stoff hinter Acrylglas
Preis des Werkes in CHF: 3900
Werkbeschreibung: Die Form der stilisierten Frau ist mit dem Lasercutter in matt schwarzes Acrylglas ausgeschnitten. Die Flächen der Frau werden durch verschiedene Stoffe, die in diesen angebracht sind betont. Durch den Einsatz des Stoffes erhält das Gemälde eine zusätzliche Ebene durch die verschiedenen Strukturen, die dazu einladen näher heranzutreten und die Stoffe am liebsten zu berühren.

GALERIE CALABRO

380324

www.artgiese.com

Nils Giese

Werktitel: m02_2
Format: 142 cm * 142 cm * 4 cm
Technik: paint, paper print collage, covered with beeswax, on wooden plate, simply wooden frame
Preis des Werkes in CHF: 2750
.

Werktitel: m03
Format: 142 cm * 142 cm * 4 cm
Technik: paint, paper print collage, covered with beeswax, on wooden plate, simply wooden frame
Preis des Werkes in CHF: 2750

Werktitel: m07
Format: 142 cm * 142 cm * 4 cm
Technik: paint, paper print collage, covered with beeswax, on wooden plate, simply wooden frame
Preis des Werkes in CHF: 2750

Werkbeschreibung: In seinen Arbeiten verwendete Nils Giese häufig Elemente aus seinen zwei Heimaten. Im Mittelpunkt stehen Collagen mit alpinen oder maritimen Bildnissen, welche in eine neue Ordnung gebracht, den Betrachter zum philosophieren anregen. Durch das überziehen mit erhitztem Bienenwachs wird einerseits eine einzigartige Haptik erschaffen, andererseits das Werk, der Moment der Entstehung konserviert.

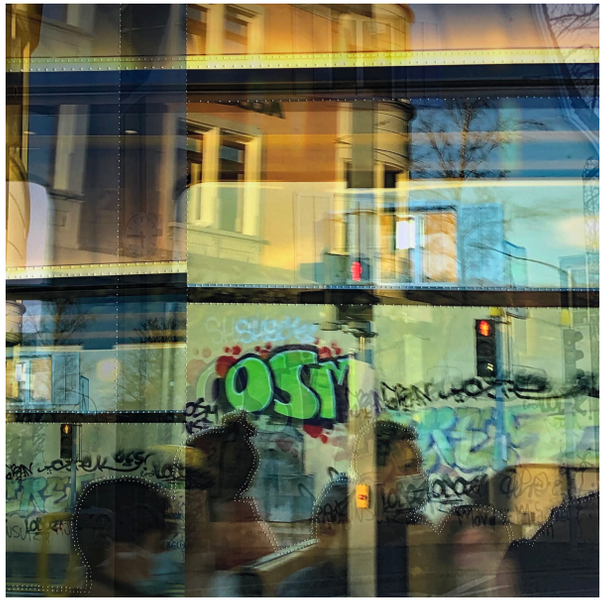
GALERIE CALABRO

Sophia Keller Girón

390324

www.sophiakellergiron.ch

Werktitel: city tattoo zürich 5
Format: 60x60 cm
Technik: perforierte Fotocollage, gerahmt
Preis des Werkes in CHF: 475.00



Werktitel: city tattoo zürich 6
Format: 60x60 cm
Technik: perforierte Fotocollage, gerahmt
Preis des Werkes in CHF: 475.00

Werktitel: city tattoo zürich 7
Format: 60 x60 cm
Technik: perforierte Fotocollage, gerahmt
Preis des Werkes in CHF: 475.00

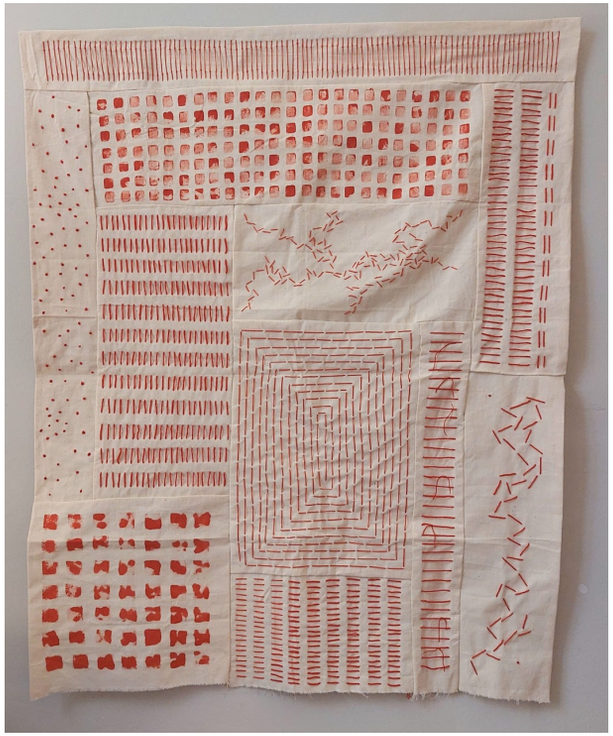
Werkbeschreibung: Graffiti an den Wänden einer Stadt sind wie Tätowierungen auf unserer Haut. Als bildhaft gemachte Assoziation entstehen so aus mehreren Graffitifotos digitale Fotocollagen. Auf Hahnemühle Fine Art Papier gedruckt, werden sie zum Schluss von Hand mit Nadeln gestochen, perforiert und erinnern so an Schmerz und Verletzungen, denen wir alle ausgesetzt sind.

GALERIE CALABRO

400324

Luce Resinanti

Instagram: luceresinanti



Werktitel: Buoni auspici (Good wishes)
Format: Cm 82 x 100
Technik: Canvas, red threads, stitching, print
Preis des Werkes in CHF: 300
Werkbeschreibung: A recovered canvas, cut and sewn together. Treated with different red yarns and imprinted with repetitive, small red squares. Some of my favorite themes are present: stitching, recycled materials, printing, parallel dashes.

Werktitel: Collegamenti (Connections)
Format: Cm 52 x 71
Technik: Canvas, padding, black yarn, mosquito net
Preis des Werkes in CHF: 300

Werktitel: Sono nere le cortine del corte dei miei ricordi (The curtains of the procession of my memories are black)
Format: M 12 x cm 4,5
Technik: Canvas strip with printed random letters and distributed phrase
Preis des Werkes in CHF: 250
Werkbeschreibung: A very long strip of hemp canvas. Letters printed with black ink and, dispersed among the black ones, the poetic verse that gives the work its title is composed in red

Sabine Leclercq Haanaes

410324

Instagram: sabine.l.haanaes.art

Werktitel: Disappearance
Format: 120 x 100
Technik: Acrylic, Ink, Natural pigments
Preis des Werkes in CHF: 2500

Werktitel: Blue Delight
Format: 120 x 100
Technik: Acrylic, Ink, natural pigments
Preis des Werkes in CHF: 2200

Werktitel: Storm
Format: 70 x 70 cm
Technik: Acrylic, Ink
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Black wooden frame

GALERIE CALABRO

420324

www.jeannine-art.com

Jeannine Läderach

Werktitel: Moments of Beauty
Format: 120x100cm
Technik: Acrylic with cotton material
Preis des Werkes in CHF: 1800

Werktitel: What Next!
Format: 70x70cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 600

Werktitel: Homebody
Format: 80x50cm
Technik: Acrylic on canvas
Preis des Werkes in CHF: 750

GALERIE CALABRO

Larissa Sorg

430324

www.ls-flowing-art.com

Werktitel: Old but gold
Format: 80x100
Technik: Öl
Preis des Werkes in CHF: 2340

Werktitel: Mother Earth
Format: 70x100
Technik: Öl
Preis des Werkes in CHF: 2900

Werktitel: Healing
Format: 80x100
Technik: Öl und Epoxidharz
Preis des Werkes in CHF: 1800

GALERIE CALABRO

440324

www.agnesskipper.com

Agnes Skipper

Werktitel: Hende i rustningen
Format: 140 x 120
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 5800

Werktitel: Går med skyklapper
Format: 80 x 60
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1700

Werktitel: Ræk mig lige smøret
Format: A4
Technik: Acryl auf Papier
Preis des Werkes in CHF: 300

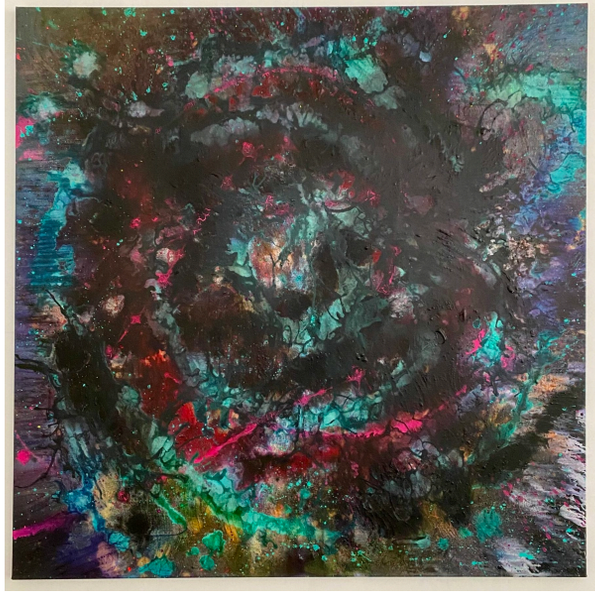
Werkbeschreibung: Hende i rustningen - Die in der Rüstung Aus der Serie 'DAGBOG PÅ DANSK' - TAGEBUCH AUF DÄNISCH (2023) Eine Serie, die Malerei und Poesie verbindet. Zu jedem Werk gibt es einen Text, den ich während dem Malprozess geschrieben habe.

GALERIE CALABRO

450324

Pierre Weller

Instagram: anonymous.shitty.paintings



Werktitel: Gate to my Soul
Format: 120cm x 120cm
Technik: Acryl auf Leinwand / Schwarzlichtfähig
Preis des Werkes in CHF: 960

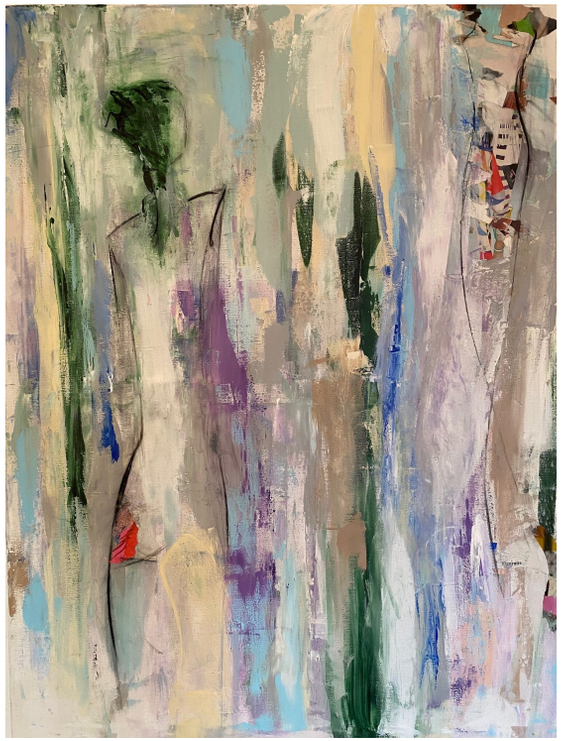
Werktitel: Hot Nights in Rio
Format: 80cm x 100cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 720

Werktitel: Unicorn Galaxy
Format: 50cm x 70cm
Technik: Acryl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 480

GALERIE CALABRO

460324

Walter Suter



Werktitel: Figurativ
Format: 80 x 100 cm
Technik: Acril / Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 1'500
Werkbeschreibung: Abstrakter Hintergrund mit Auflösung der Figur

Werktitel: Fliessender Übergang
Format: 80 x 100 cm
Technik: Acril /Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Abstrakter Hintergrund mit fliessendem Übergang zur Figur

Werktitel: Höhenflug
Format: 70 x 100 cm
Technik: Acril / Mischtechnik
Preis des Werkes in CHF: 1500
Werkbeschreibung: Leichtigkeit, schwebend, schwimmend

GALERIE CALABRO

Céana Studios

470324

www.ceanastudios.ch

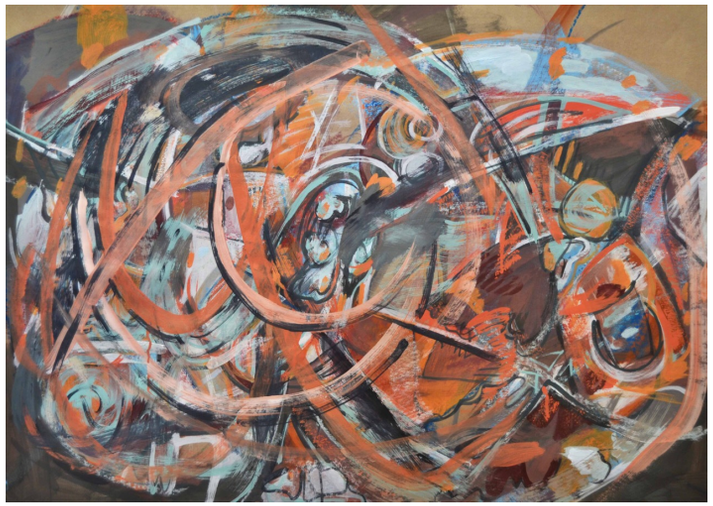
Welcome to Céana Studios, where our unique and handmade jewelry is born in the heart of Zurich, Switzerland.

GALERIE CALABRO

480324

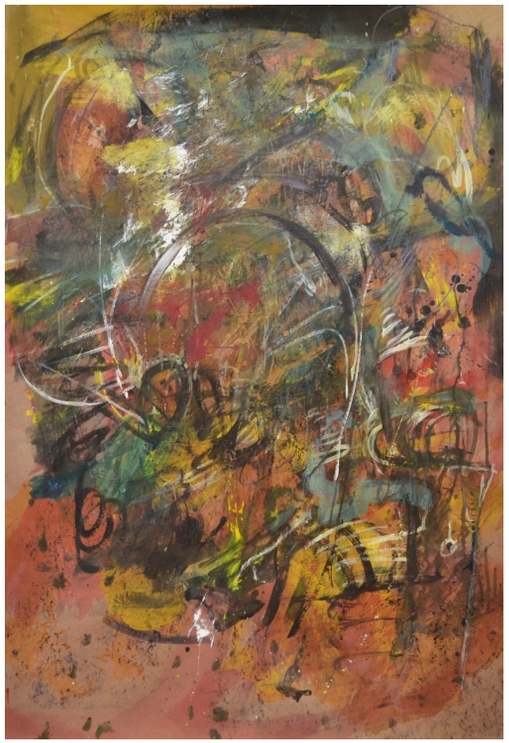
Instagram: aledepe3

Alessandro De Petre



Werktitel: Pegasus
Format: 67x100
Technik: acrylic and oil pastel on paper
Preis des Werkes in CHF: 250

Werktitel: Fury
Format: 70x50
Technik: acrylic, oil pastel and wax on paper
Preis des Werkes in CHF: 200



Werktitel: Rufus
Format: 100x66
Technik: acrylic, oil pastel, wax and graphite on paper
Preis des Werkes in CHF: 250

Sascha Bayer

490324

Instagram: sascha_bayer_artist

Werktitel: TRACCE LASCIATE DALL'ACQUA 2
Format: 100 x 100 x 3 cm
Technik: Acrylfarbe und Pigmente auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1800

Werktitel: TRACCE LASCIATE DALL'ACQUA
Format: 100 x 100 x 3 cm
Technik: Acrylfarbe und Pigmente auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1800

Werktitel: EMERGERE DALL'ACQUA
Format: 28 x 42 x 21 cm
Technik: Beton und Eisendraht
Preis des Werkes in CHF: 1800
Werkbeschreibung: Die Idee zu "Emergere dall'acqua" war, eine Frau darzustellen, die aus dem Wasser auftaucht und ihren Blick nach oben zur Oberfläche richtet. Hier ging es mir darum, ein Gefühl der Entspannung in ihrem Gesicht zum Ausdruck zu bringen. Beton und Draht symbolisieren das Körperliche, aber auch die Leichtigkeit des Seins.

In der abstrakten Malerei lasse ich mich von Prozessen in der Natur inspirieren, zum Beispiel vom Fließen des Wassers und den Spuren, die es hinterlässt. Wenn Farben verlaufen, entstehen natürliche Strukturen und Grenzen, die Schicht für Schicht spannende Farbübergänge bilden.

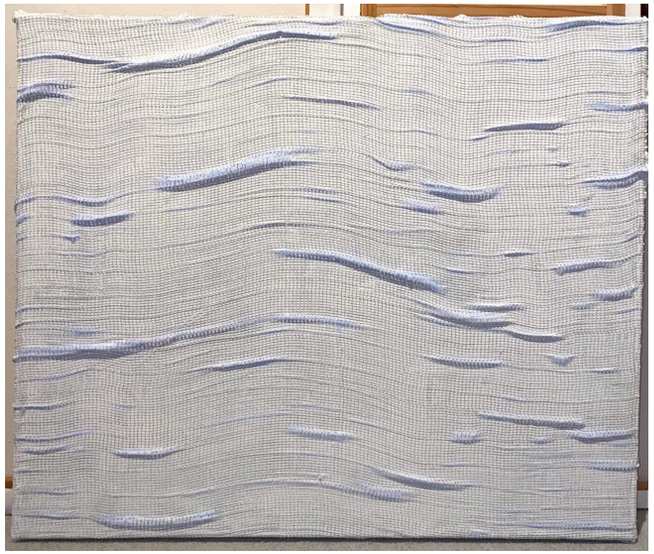
Jana Portenier

500324

Instagram: janawndrlnd

Werktitel: Movement of Hope
Format: 50x60cm
Technik: Mixed Media
Preis des Werkes in CHF: 800

Werktitel: Movement of Euphoria
Format: 40x40cm
Technik: Mixed Media
Preis des Werkes in CHF: 450



Werktitel: Movement of Melancholy
Format: 50x60cm
Technik: Mixed Media
Preis des Werkes in CHF: 800

GALERIE CALABRO

510324

reartch.jimdofree.com

Ruedi Eichenberger

Werktitel: downtown under
Format: 80x120cm
Technik: Ölfarbe auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1200

Werktitel: sign of the times
Format: 70x70cm
Technik: Ölfarbe auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 850

Werktitel: floating
Format: 50x50cm
Technik: Ölfarbe auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 700

GALERIE CALABRO

Brigitte Weber

520324

Instagram: brigitteweber_art

Werktitel: True Colors
Format: 70x70cm
Technik: Acryl & Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 990.-

Werktitel: Where the Wild Roses Grow
Format: 3 Bilder: je 40x40cm
Technik: Acryl & Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 890.-
Werkbeschreibung: Triptychon (3-teiliges Bild)

Werktitel: Lemon Tree
Format: 80x80cm
Technik: Acryl & Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1190

GALERIE CALABRO

530324

Angelina Kuzmanovic

angelina-kuzmanovic.de

Werktitel: ICH HAB’ DIR NOCH NICHT ALLES ERZÄHLT
Format: 80 x 100 cm
Technik: Öl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 2600

Werktitel: ANYTHING YOU WANT
Format: 80 x 100 cm
Technik: Öl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 2600

Werktitel: SUMMERTIME
Format: 60 x 130 cm
Technik: Öl auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 2700

GALERIE CALABRO

Daniel Kiener

540324

Instagram: danielkiener_dkn

Werktitel: Silence in the given / Silence no.17
Format: 100x70 cm
Technik: Acrylic on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 3400

Werktitel: Silence no.16
Format: 100x70 cm
Technik: Mixed Media on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 1850

Werktitel: Winter Chaos
Format: 100x70 cm
Technik: Acrylic on Canvas
Preis des Werkes in CHF: 1590

GALERIE CALABRO

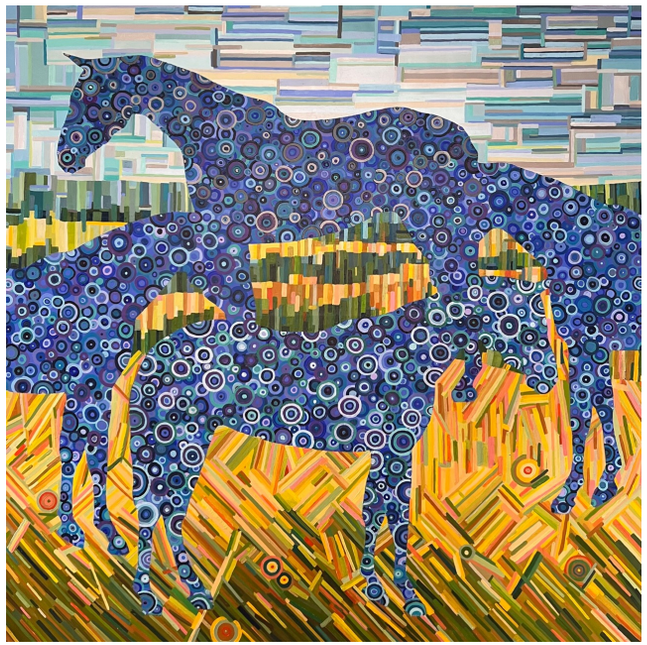
Kasia Laskowska

550324

kasialaskowska.art

Werktitel:BLUE ROOM
Format:140 X 140 CM
Technik:ACRYLIC ON CANVAS
Preis des Werkes in CHF:5400

Werktitel: THE GOOD COMPANY
Format: 160 X 140 CM
Technik: ACRYLIC ON CANVAS
Preis des Werkes in CHF: 6250



Werktitel: THE HERD
Format: 140 X 140 CM
Technik: ACRYLIC ON CANVAS
Preis des Werkes in CHF: 5400

GALERIE CALABRO

Sandra Brönnimann

560324

www.sandrabroennimann.ch

Werktitel: Veiled Sentiments
Format:80x100 cm
Technik: Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 900

Werktitel: Fusion Hub
Format:120x150 cm
Technik: Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 1350

Werktitel: Nexus
Format: 80x100 cm
Technik: Mixed Media auf Leinwand
Preis des Werkes in CHF: 900

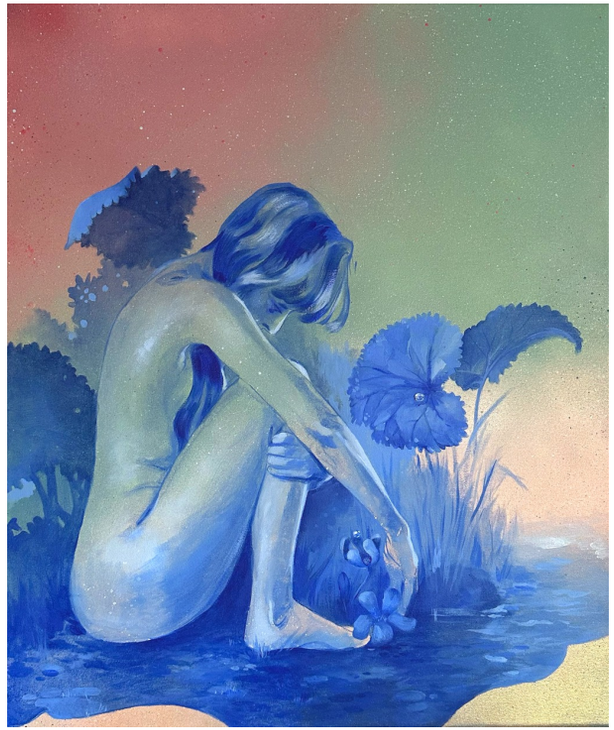
GALERIE CALABRO

570324

Instagram: d.tsenzeria

Dariia Tsenzeria

Werktitel: FIELD I
Format: 80*100 cm
Technik: Painting(Acrylic, canvas, authors techniques)
Preis des Werkes in CHF: 5000
Werkbeschreibung: Shadow of a figure with rabbit ears and the strands of hair takes on a distinctive form, reminiscent of the skull of Anubis – god of time and transition.Her hair sways under the gentle touch of the wind, as if a part of an eternal ritual of life and death. The painting serves as a bridge from past chaos with scars to present elegance and courage, encouraging us to find beauty in ordinary things in this fragile dance of shadows.



Werktitel: UKNOWN
Format: 50*60 cm
Technik: Painting(Acrylic, canvas, authors techniques)
Preis des Werkes in CHF: 3000
Werkbeschreibung: This is a place where melancholy and surrealism come together in a wonderful harmony. Bright colors, like mysterious emotions, transport from the past to the future. Dark shades become memories. The girl sitting on the shore of "nothing" symbolizes the uncertainty of the future. Her touch to the flower grounds her in the present, holding onto the moment. In her nudity, tremors and fears emerge, reflecting in the stream of fantasies.

Werktitel: DUALITY
Format: 65*100
Technik: Painting(Acrylic, canvas, authors techniques)
Preis des Werkes in CHF: 5800
Werkbeschreibung: Immersion in the universe of silence, which water envelops all of you. Everything around freezes, engulfed in slumber. A light haze fills the space and nurtures unspoken hopes. As if on the wings of eternal spring, holding his breath, he dreams of weightless peace. It's a visual poetry, where the contrast of colors expresses the internal dual world of a person.

GALERIE CALABRO

580324

ellaya-art.com

Ellaya Yefymova

Werktitel: Reflection of eras
Format: 70*50 cm
Technik: Oil & acrylic on canvas, 2 blind spot mirrors, twine, furniture handle
Preis des Werkes in CHF: 1300
Werkbeschreibung: What is art? Maybe it’s a reflection of different eras and us... Everyone sees and feels art through his/her prism ("conscious glasses").

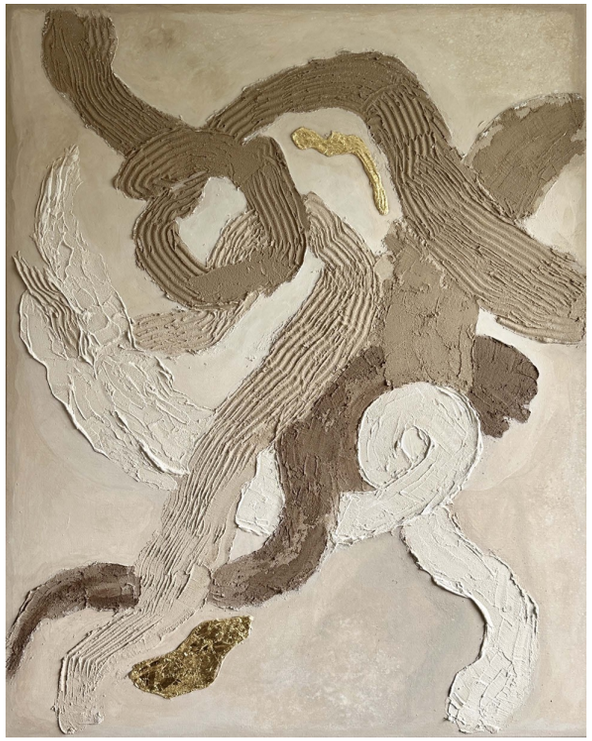
Werktitel: Price of one's life
Format: 50*40 cm
Technik: Oil on canvas, 1 dollar banknote, mask
Preis des Werkes in CHF: 800
Werkbeschreibung: Part of art series "Paramedical reflections"

Werktitel: United we stand, divided we fall
Format: 50*40 cm
Technik: Oil on canvas, prepared microscope slide with human brain tissue
Preis des Werkes in CHF: 800
Werkbeschreibung: Neuron is a nerve tissue cell. One single neuron makes no sense and can not function on it's own. However, many neurons create magnificently complex neural network. Human as a social creature is like a neuron in its meaninglessness and low importance outside of society.

Terezie Vana

590324

www.terezavana.com/de/home/



Werktitel: First winter morning
Format: 100x80 cm
Technik: mixed media on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1400

Werktitel: Frost and sun in the back
Format: 70x90 cm
Technik: mixed media on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1200

Werktitel: Open your eyes, it’s snowing
Format: 80x100 cm
Technik: mixed media on canvas
Preis des Werkes in CHF: 1300

GALERIE CALABRO

Ankengasse 4
8001 Zürich

galeriecalabro.com

Katalog 2
1. Auflage